

Торайғыров университетінің
ҒЫЛЫМИ ЖУРНАЛЫ

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ
Торайғыров университета

ТОРАЙҒЫРОВ УНИВЕРСИТЕТІНІҢ ХАБАРШЫСЫ

Гуманитарлық сериясы
1997 жылдан бастап шығады



ВЕСТНИК ТОРАЙҒЫРОВ УНИВЕРСИТЕТА

Гуманитарная серия
Издается с 1997 года

ISSN 2710-3439

№ 4 (2023)

Павлодар

**НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ
Торайгыров университета**

Гуманитарная серия
выходит 4 раза в год

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о постановке на переучет периодического печатного издания,
информационного агентства и сетевого издания

KZ46VP400029271

выдано

Министерством информации и общественного развития
Республики Казахстан

Тематическая направленность
публикация материалов в области истории,
правоведения и общественных наук

Подписной индекс – 76131

<https://doi.org/10.48081/BMBM9701>

Бас редакторы – главный редактор

Бегимтаев А. И.

к.полит.н.

Заместитель главного редактора

Шамшудинова Г. Т., *доктор PhD,*

ассоц. профессор

Ответственный секретарь

Турлыбекова А. М., *к.и.н., ассоц. профессор*

Редакция алкасы – Редакционная коллегия

Акишев А. А.,	<i>д.полит.н., профессор;</i>
Алтыбасарова М. А.,	<i>к.полит.н., доцент;</i>
Ветренко И. А.,	<i>д.полит.н., профессор (Россия);</i>
Шашкова Я. Ю.,	<i>д.полит.н., профессор, (Россия)</i>
Дронзина Т. А.,	<i>д.полит.н., профессор (София, Болгария)</i>
Абдикакимов М. Т.,	<i>доктор PhD</i>
Ермаханова С. А.,	<i>к.социол.н;</i>
Сағиқызы А.,	<i>д.филос.н., профессор;</i>
Кожамжарова М. Ж.,	<i>к.филос.н;</i>
Ахметова Г. Г.,	<i>к.филос.н., профессор;</i>
Уызбасва А. А.,	<i>доктор PhD;</i>
Аубакирова С. С.,	<i>доктор PhD</i>
Альмуханов С. Х.,	<i>к.филос.н., профессор;</i>
Кадыралиева А. М.,	<i>доктор PhD;</i>
Манасова М. М.,	<i>доктор PhD;</i>
Ахмеджанова Г. Б.,	<i>д.ю.н., профессор;</i>
Олжабаев Б. Х.,	<i>к.ю.н., ассоц. профессор;</i>
Ишеков К. А.,	<i>д.ю.н., профессор (Россия);</i>
Таштемханова Р. М.,	<i>д.и.н., профессор;</i>
Азербайев А. Д.,	<i>доктор PhD;</i>
Шокубаева З. Ж.	<i>(тех. редактор).</i>

За достоверность материалов и рекламы ответственность несут авторы и рекламодатели

Редакция оставляет за собой право на отклонение материалов

При использовании материалов журнала ссылка на «Вестник Торайгыров университета» обязательна

«ТАРИХ» СЕКЦИЯСЫ

МРНТИ 03.20

<https://doi.org/10.48081/SBVL1080>***А. Б. Кубжесарова**

КТУ СОШ №4,

Республика Казахстан, г. Екибастуз

Торайғыров университет,

Республика Казахстан, г. Павлодар

*e-mail: ms.abk@mail.ru**РОЛЬ МЕЦЕНАТОВ И БЛАГОТВОРИТЕЛЕЙ В РАЗВИТИИ
КАЗАХСКОГО ОБЩЕСТВА В XIX – НАЧАЛЕ XX ВЕКА**

Данная статья описывает, как развивалась благотворительность и меценатство в Казахстане в XIX – начале XX века, как менялось содержание и формы помощи в зависимости от политической и социально-экономической ситуации.

В условиях колониальной политики Российской империи казахское общество сталкивалось с различными проблемами. Богатые люди, называемые баями, откликались на эти проблемы и оказывали поддержку тем, кто в ней нуждался. В статье приводятся примеры благотворительности: помощь бедным, строительство школ и библиотек, предоставление стипендий. В статье рассматривается вклад меценатов в развитие образования, культуры и религии. В частности, речь идёт о поддержке школ Мамания, новометодных школ и медресе. Также отмечается вклад меценатов в развитие казахской прессы и культурных инициатив. Особое внимание уделяется роли меценатов в формировании национально-демократического движения «Алаш» и финансировании его образовательных и просветительских проектов. В статье приводятся имена благотворителей, названия сообществ и организаций, которые занимались финансированием и поддержкой идеологических начинаний. Также приводятся статистические данные о финансовых и других формах вложений в развитие казахского общества. Отмечается трагическая судьба многих благотворителей после революции и образования советского

государства, а также подчёркивается необходимость изучения их биографии и истории.

Благотворительность, являясь важной социальной традицией, способствовала формированию гражданского общества и повышению социальной ответственности в Казахстане.

Ключевые слова: благотворительность, меценатство, Казахстан, XIX век, XX век, образование, культура, искусство, общественное развитие.

Основные положения

Социальная поддержка: Благотворительные инициативы меценатов, направленные на помощь малоимущим и обездоленным, способствовали социальной стабильности и улучшению условий жизни наименее защищенных слоев населения.

Образование: Вклад меценатов в строительство школ и поддержка образовательных программ способствовали повышению уровня грамотности среди казахского населения. Это, в свою очередь, открывало новые возможности для молодежи и способствовало интеллектуальному развитию общества.

Культура и искусство: Меценаты активно поддерживали развитие культурных и художественных инициатив, что способствовало сохранению и обогащению национального культурного наследия. Они финансировали театры, музеи и художественные выставки, создавая условия для развития культурной жизни в регионе.

Религиозные и общественные учреждения: Меценаты вкладывали средства в строительство мечетей, библиотек и других общественно значимых объектов, что способствовало духовному и культурному обогащению общества.

Влияние на общественное сознание: Деятельность меценатов способствовала формированию гражданского общества, повышению уровня социальной ответственности и развитию благотворительных традиций, которые продолжают оказывать влияние на казахское общество и в наше время.

Введение

История показывает, что до 1917 года благотворительство было важным фактором в развитии национальной культуры казахов. В этой деятельности участвовали как представители семей степной аристократии, получившие светское образование, активные представители из сельской местности, купцы и баи. Среди имен которых, были как известные личности, так и те, чьи имена не сохранились в истории. В статье рассматриваются объективные

и субъективные исторические условия для развития благотворительности и меценатства в данный исторический период.

Революционные события 1917 года прервали традиции благотворительности. Советская власть и ее идеология не допускала проявления благотворительности, так как все были равны в материальном положении. Все виды имущества были национализированы властью, а любая предпринимательская деятельность была уголовно наказуемым делом.

Материалы и методы

Сведения об указанном историческом периоде можно найти в сборниках Центрального государственного архива Республики Казахстан, а также в книге «Документы и материалы (1917–2012), История Казахстана», Сведения о социально-экономическом развитии Казахстана, о проявлениях благотворительных мероприятий, имена некоторых баев оказавших материальную помощь лидерам Алаш-Орды выявлены в работах историков, таких как Кабульдинов З. А., Аубакирова Ж. С.

Об развитии музейного дела и других пожертвованиях в искусство узнать из научных статей и монографий В. А. Кожокар, С. К. Мерекеева.

Из сборника документов «Алаш-Орда» Н. Мартыненко взяты статистические данные и имена благотворителей в дело Алаш-Орды.

В этой статье мы будем рассматривать исторические события и явления в контексте их взаимосвязи и с учётом конкретных исторических условий. В основе нашего подхода лежит принцип историзма.

Результаты и обсуждения

В разные исторические периоды и в связи с их политическими, социально-экономическими целями и задачами, менялось в целом и содержание и формы оказания благотворительной помощи. Такие существенные изменения в истории Казахстана связаны с историческими событиями XIX – начало XX веков, которые определили основные направления, благотворительной и меценатской деятельности, в этот исторический период. В связи с колониальной политикой царской России, в XIX веке, в некоторых регионах Казахстана, заметно осложнилась социально-экономическая жизнь казахского общества. В связи со сложившимися обстоятельствами, более состоятельные степняки-байи понимали, что менее защищенным слоям казахского общества, тяжело выжить в условиях колониальной политики царской России и старались оказывать им социальную помощь, в качестве благотворительности. Так этнограф, натуралист И. Георги пишет: «что если у кого-то табуны быстро размножаются, то данный бай разделяет эту благодать с бедными людьми раздавая им определенное количество скота». Кроме этого, был обычай, когда распределяли доход, часть их распределялась семьям, потерявших своих кормильцев. В степи существовали

и другие традиции, основанные на милосердии, сострадании, являющиеся показателем высокой нравственности степняков [1, с.12].

Такие обычай и традиции как шуленгерство, жылу, каусен были обыденным явлением в степи. Подобные традиции взаимопомощи богатых скотоводов, обеспечивали необходимы прожиточный минимум бедным социальным слоям общества. Благотворительность была распространена среди предпринимателей и стала частью истории, что позволяет считать её характерной чертой того времени.

В разные эпохи люди, которые поддерживали искусство и просвещение, играли важную роль в развитии культуры и образования. Они строили учебные заведения, библиотеки и предоставляли стипендии тем, кто показывал выдающиеся успехи в учёбе.

В 1889 году по просьбе Ч. Валиханова была построена учебное заведение на средства бия, из рода найман, Мамана Калбайулы и его сыновей Есенкула, Турысеба, Сеитбаттала. В народе это учебное заведение стало носить название «Мамания».

Изначально школа была трехклассной, но уже в 1909 году являлось восьмилетним. Молодообеспеченных в школе обеспечивали питанием, одеждой, жильем. Специально для школы нанимали по трудовому договору учителей из Оренбурга, Уфы, Казани. В школе кроме основ религии, преподавались и другие светские предметы [2].

Среди мусульманской общины важную роль имели религиозные учебные заведения – мектебы и медресе. Царское правительство не финансировало подобные заведения, чаще всего они содержались за счет мусульманских общин и отдельных мусульман благотворителей и меценатов. В 1910 году жители Акмолинска, и купцы татарской общины Нурмухамет Забиров, Хусаин Бегишев, а также прихожани мечети №2, Абасс и Абдулла Канцеровы, Баймухамет Кошегулов, Ахунжан Нурбаев, Арыскан Дадудов, Рамазан, Шаймордан, Абдулгани Абубакировы, Нигматулла и Хафиз Ибатулины, Гильмутдин Хусаинов, Мирсалим Мирсагитов, Хусаин Урманов, Хусаин Юсупов, Шакир Латипов, Сулейман Абусяров, Карим Максютлов, Умар Манзаров, Шаихмарадан Гайнутдинов, Агзам Ахтямов и другие, обратились к начальнику Акмолинского уезда с просьбой открыть мусульманскую приходскую школу для женщин.

Главной целью обращения было, дать возможность получения начального образования в религиозных школах, девочкам достигших школьного возраста. Общество взяло на себя все расходы по строительству и содержанию школы [3]. Объяснить это можно тем что, в XIX – нач.XX веке традиционно-религиозные устои не позволяли, многим женщинам мусульманского происхождения, получать образование в светских школах.

В начале XX века активно финансировали казахские издания татарские купцы и промышленники. 1907 году вышла первая национальная общественно-политическая газета «Серке». Вначале ее издавали как приложение к татарской газете «Ульфат» при финансовой поддержке и покровительстве купца Ш. Косшегулулы, с Акмолинска, имевшего родство с татарами. (Он был казахом по происхождению, но рано осиротев был воспитан татарским купцом Магсудом. Позже Ш. Косшегулулы женился на дочери купца Магсуда, Мадине)

В свое время не смотря на трудности переходного политического состояния, представители Алаш-Орды ставили во главу угла состояние образования казахского общества. В Резолюции II Тургайского областного киргизского съезда в г. Актюбинск от 20–25 августа 1917 г. Написанно: «Вопрос о дальнейшем существовании пансиона съезд передает на усмотрение Тургайского земского собрания. Все имеющиеся в вышних, средних и других специальных учебных заведениях стипендии, должны отныне предоставляться исключительно детям киргиз Тургайской области. Собранные актюбинцами киргизами на постройку высшей начальной школы в пос.Ак-Булак и находящиеся сейчас в руках К. А. Прияткина деньги (около 20000 рублей) съезд решил передать, согласно заявлениям жертвователей Нуртазина, Дощанова, Нурмухамедова, Кийкина, Улькишева,Коптлеуова и др., ведению киргизского культурно-просветительского общества «Еркин-дала» в г. Оренбурге. Съезд предлагает правлению означенного о-ва заручиться согласием и всех прочих киргиз жертвователей [4, с. 57]. Данная выписка, из протокола заседания, указывает насколько было актуальным и требовало не замедлительного принятия решения по проблеме обучения молодежи в казахском обществе. Также данный документ является основанием, для дальнейшего исследования биографии имен меценатов.

Представители татарской общины инициировали открытие новометодных школ в Степи. Первые казахские журналы и газеты часто финансировались татарскими меценатами [5, с. 99].

Покровители искусства активно способствовали развитию культурных и художественных начинаний, а также строительству религиозных и общественных зданий. Так в Восточном Казахстане в городе Семей 1858– 1862 годах на средства купцов Сулейменова, Абдышева, Рафикова, Халитова была построена двухминаретная мечеть. Представитель семьи Невзоровых – Юлий Владимирович Невзоров, в 1986 году, передал в качестве благотворительности, из частной коллекции городу Семей 569 произведений искусства, из них 177 картин.

В историю Усть-Каменогорска вписаны имена людей, которые в начале XX века внесли значительный вклад в развитие города. Благодаря своей и совместной деятельности О. Ф. Костюрина, А. Н. Фёдорова, И. В. Емельянцева,

В. Л. Инькова с городской администрацией в городе был построено здание Народного дома, где располагались библиотека и театр. Построенный в 1902 году Народный дом, частично был спонсирован пожертвованиями горожан – это 7,5 тысяч рублей. Сам О.Ф Костюрин пожертвовал свою зарплату за два года. Основные кузнечные работы были выполнены бесплатно [6, с. 118-119]. Данные факты указывают, что большой вклад в развитие культурно-просветительской сферы общества, в восточном регионе Казахстана, внесли своей благотворительной деятельностью и меценатством представители не только коренных степняков, но и представителей других народов.

Известный в Павлодарском Прииртышье старший султан Муса Шорманов, выделял средства не только на обучение казахов, но и активно поддерживал развитие музейного дела в регионе. В архивах ПОИМК им. Г. Н. Потанина хранятся копии документов, созданных М. Шормановым, где он описывает экспонаты, которые он представлял на выставках. М. Шорманов был настоящим энтузиастом краеведения и музейного дела в регионе. Он второй после Жангир хана, который оставил богатое историческое, литературное и коллекционное наследие. К сожалению, в связи со многими историческими событиями, связанные с колониальной политикой российской империи и Советской власти, его коллекции сохранились до наших дней не полноценно [7, с. 64]. Так же убежденный сторонник просвещения М. Шорманов, оказывал всестороннюю, а особенно материальную помощь школам и обучающимся детям казахам. Сын Мусы Шорманова, Садуакас продолжил дело отца. По его инициативе десятки способных детей казахов, получили образование в университетах Российской империи.

Купец первой гильдии Вали Ахун Юлдашев на свои средства приобрел из Англии пороход, который использовал в торговле по реке Или. Оказывал на нем помощь по переизданию сородичей в Семиречье. Также оказывал посильную помощь стороительства религиозных учреждений. Таким образом 1887 году, он взял на свое попечение мечеть, построенную на средства собранные жителями города Жаркент, первый взнос пожертвований который внес он сам [8, с. 233]. Отдельной темой является, изучение биографии благотворителей и меценатов среди уйгурской диаспоры, которые также внесли вклад в развитие культурно-просветительской и религиозной сферы общественной жизни Семиречья.

Деятельность меценатов способствовала формированию гражданского общества, повышению уровня гражданской и социальной ответственности. Состоятельные скотоводы – К. Укибаев, М. Оразбаев, И. Адилов и мн. др., представлявшие практически все регионы Казахстана, - оказывали финансовую помощь лидерам и участникам зарождающегося национально-демократического движения Алаш [9, с. 12]. Правительство АлашОрды были за капиталистическое,

демократическое будущее. Это позиция АлашОрды конечно же была в интересах казахских баев и предпринимателей что стало одной из причин их сближения. Поэтому основные представители из чингизидов и других степных аристократов, баев поддерживали АлашОрду в борьбе против Советской власти. Одним из таких представителей был сын Ш. Кашегулова Курмангали, который оказывал посильную финансовую помощь делу АлашОрды. Из воспоминаний его брата Бекмухамбета, он часто встречался с местными алашординцами, финансировал их мероприятия, помогал им с отчетами. Однако сумму оказанной помощи документально не указал, что также может является отдельной темой для дальнейшего исследования.

В свое время их отец Байкоп Кашегулов на свои средства книжный магазин и первую казахско-мусульманскую школу в Акмоле. Здание которой до сих по сохранилось в Астане, на углу улиц А.Букейханова и Абая. Также в городе была постренна мечеть, под название Ташмечеть или Кызылмечеть. В 1930-е годы она стала музеем, 1940годах пивным заводом, а в 1970-х была снесена.

Во время I Мировй войны, Кашегуловы организовали отправку гуманитарной помощи на фронт.

Меценатами активно спонсировались выпуск газет «Қазақ», «Қазақстан», «Айқап». Максут Тажи Сасанулы, Мулла Нурбекулы, Косболат Байболатулы, Шаирбек Сасанулы, Рахим Асылбекулы и Жиенали Мейрманулы казахи из Китая поддержавшие открытие типографии в Казахстане, отправив 600 рублей. Товашество «Азамат» источником финансирования которого был взнос его членов в размере 100 рублей способствовало развитию образования и просвещения. Основными членами этого сообщества были представители «Алаш», известные купцы, скотоводы. Были и те кто совершал взнос , даже не состоя в товариществе. Есенгул хаджи Маманулы – 100 рублей, его жена Гайнижамал – 100 рублей, Танирберген хаджи Турысбекулы – 429 рублей. Всего было собрано 1274 рубля 40 копеек.

На рубеже XIX-XX вв. в одной только Казани обучалось около 100 казахских студентов. «Замечательная охота киргизов к обучению, а вследствие того и взгляд их на это дело, ярко выражается добровольным пожертвованием их на устройство в Оренбурге гражданской гимназии более чем 55000 руб.серебром» выписка из военного сборника «Тургайская область и ее устройство» Собысевич Ф. от 1871 года является тому доказательством, что многие обучающиеся и студенты получали образование за счет пожертвовании казахов меценатов [10, с. 250–251].

В начале XX века, в 1918году К. Укибаев оказал материальную помощь Мухтар Ауезову в оранизаций выпуска журнала «Абай», купив типографию у татарских купцов. Крещенный казах Александр Ерыкалов предоставил дом,

в котором разместились типография журнала «Абай», газет «Казак тили», «Сарыарка».

Даже по скудным сведениям, сохранившиеся в архивах и публикациях данного периода, финансовая поддержка со стороны степных меценатов, охватывала сферы образования, просвещения, культуры и даже социальную сферу.

В XIX – начале XX веков в Казахстане благотворительность и меценатство развивались в соответствии с социально-экономическими и политическими реалиями того времени. В условиях колониальной политики Российской империи эти явления стали важными инструментами поддержки общества. Богатые казахи оказывали поддержку тем, кто в ней нуждался, демонстрируя свою приверженность традиционным ценностям доброты и взаимовыручки. Меценаты играли важную роль в развитии образования, культуры и общественной жизни. Они строили школы, медресе, библиотеки, помогали студентам из малообеспеченных семей и содействовали изданию казахских газет и журналов. Эти начинания способствовали распространению знаний, формированию национального самосознания и укреплению духовных основ казахского общества.

Кроме того, меценаты активно поддерживали национально-освободительное движение, в том числе движение «Алаш», которое выступало за создание независимого казахского государства. Представители состоятельных слоёв общества финансировали как культурные и образовательные проекты, так и политические инициативы, направленные на укрепление независимости казахского народа.

В то время благотворительность и поддержка искусства были не просто проявлением традиционных ценностей казахского социума, но и активно способствовали его социальному, культурному и политическому прогрессу. Они стали фундаментом для зарождения гражданского общества в Казахстане.

Таким образом, благотворительность и меценатство в рассматриваемый период не только отражали традиционные ценности казахского общества, но и становились важным фактором его социального, культурного и политического развития, заложив основу для формирования гражданского общества в Казахстане.

Выводы

Известно что тоталитарный режим Советской власти, искалечил судьбы миллионов людей, среди которых не мало было и преставителей из благотворителей, финансировавших образовательные и другие культурные, политические начинания в обществе. Казалось бы, общество, которое должно было установить мир, справедливость и равенство, добро и свет, принесло

людям только страдания. В ходе государственной политики по ликвидации института байства в республике подверглись репрессиям в основном наиболее предприимчивые, грамотные и авторитетные представители элиты аула. Это были неформальные лидеры казахского аульного населения, которые имели крупные и средние хозяйства и вносили свой вклад в развитие культуры казахского народа. Они были равнодушны к судьбе своего народа. Все средства казахских баев, купцов и частных благотворительных организаций были национализированы в короткие сроки. Их имущество было передано государству, а организации упразднены специальными декретами.

Наша цель – восстановить историческое прошлое, не забывая никого, независимо от социального статуса, вероисповедания и национальности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1 **Кабульдинов, З. Е.** История Казахстана: Учебник 1 часть [Текст]. – Алматы : «Атамұра», 2020. – 160 с.

2 **Исламгазина, Г. Х.** ЦГА научно-технической документации Министерства культуры и информации РК статья «Начиная с истоков...» [Текст]. – 25 августа, 2020 г.

3 **Махмутов, З. А.** Научная библиотека «КиберЛенинка» Благотворительная деятельность татарской общины Акмолинской области Республики Казахстан в начале XX века научной статьи по специальности «История и археология» [Текст] ЦГА РК. Ф. 369. Оп. 1.

4 **Мартыненко, Н.** Алаш-Орда: Сборник документов [Текст]. – Алма-Ата : малое издательство «Айкап», 1992. – 192 с.

5 **Кабульдинов, З. Е.** История Казахстана : Учебник 1 часть [Текст]. – Алматы : «Атамұра», 2020. – 160 с.

6 **Аубакирова, Ж. С., Жанбосинова, А. С., Столярова, Э. О.** Краеведение : Учебн. для 5–7 кл. [Текст]. – Алматы : «Атамұра», 2018. – 176 с.

7 **Кожокар, В. А.** Диссертация: Музеи северо-восточного Казахстана в XIX–начале XXI вв. [Текст]. – 317 с. (просмотрено 23.11.2024).

8 **Мерекеева, С. К.** Музеи Казахстана. [Текст]. – Алматы : ТОО «Алматы кітап баспасы», 2009. – 280 с.

9 **Кабульдинов, З. Е.** История Казахстана : Учебник 1 часть [Текст]. – Алматы : «Атамұра», 2020. – 160 с.

10 **Кабульдинов, З. Е.** История Казахстана (XVIII в. – 1914 г) : Учебник 3-издание., [Текст]. – Алматы : «Атамұра», 2016. – 320 с.

REFERENCES

- 1 **Kabul'dinov, Z. E.** Istoriya Kazaxstana : Uchebnik 1 chast' [History of Kazakhstan: Textbook Part 1] [Tekst]. – Almaty' : «Atamyra», 2020. –160 s.
- 2 **Islimgazina, G. X.** CzGA nauchno-texnicheskoj dokumentacii Ministerstva kul'tury i informacii RK stat'ya «Nachinaya s istokov...» [Central State Archive of Scientific and Technical Documentation of the Ministry of Culture and Information of the Republic of Kazakhstan, article «Starting from the origins...»] [Tekst]. – 25 avgusta, 2020 g.
- 3 **Maxmutov, Z. A.** Nauchnaya biblioteka «KiberLeninka» Blagotvoritel'naya deyatel'nost' tatarskoj obshhiny' Akmolinskoj oblasti Respubliki Kazaxstan v nachale XX veka nauchnoj stat' i po special'nosti «Istoriya i arxeologiya» [Scientific library «Cyber Leninka» Charitable activities of the Tatar community of the Akmola region of the Republic of Kazakhstan at the beginning of the twentieth century scientific articles in the specialty «History and archeology»] [Tekst] CzGA RK. F. 369. Op. 1.
- 4 **Marty'nenko, N.** Alash-Orda:Sbornik dokumentov [Alash-Orda: Collection of documents] [Tekst]. – Alma-Ata : maloe izdatel'stvo «Ajkap», 1992. – 192 s.
- 5 **Kabul'dinov, Z. E.** Istoriya Kazaxstana : Uchebnik 1 chast' [History of Kazakhstan: Textbook Part 1] [Tekst]. – Almaty' : «Atamyra», 2020. – 160 s.
- 6 **Aubakirova, Zh.S., Zhanbosinova, A. S., Stolyarova, E'.O.** Kraevedenie : Uchebn. dlya 5–7 kl. [Local history: Textbook for grades 5–7.] [Tekst]. – Almaty' : «Atamyra», 2018. – 176 s.
- 7 **Kozhokar, V. A.** Dissertaci ya:Muzei severo-vostochnogo Kazaxstana v XIX–nachale XXI vv. [Dissertation: Museums of North-Eastern Kazakhstan in the 19th – early 21st centuries.] [Tekst]. – 317s. (prosmotreno 23.11.2024).
- 8 **Merekeeva, S. K.** Muzei Kazakstana [Museums of Kazakhstan] [Tekst]. – Almaty' : TOO «Almaty' kitap baspasy'», 2009. – 280 s.
- 9 **Kabul'dinov, Z. E.** Istoriya Kazaxstana : Uchebnik 1 chast' [History of Kazakhstan: Textbook Part 1] [Tekst]. – Almaty' : «Atamyra», 2020. – 160 s.
- 10 **Kabul'dinov, Z. E.** Istoriya Kazaxstana (XYIII v. – 1914 g) : Uchebnik 3-izdanie [History of Kazakhstan (18th century – 1914): Textbook 3rd edition] [Tekst]. – Almaty' : «Atamyra», 2016. – 320 s.

Принято к изданию 26.12.23.

*А. Б. Қубжесарова

№ 4 ЖОББМ КММ,

Қазақстан Республикасы, Екібастұз қ.

Торайғыров университеті,

Қазақстан республикасы, Павлодар қ.

Басып шығаруға 26.12.23 қабылданды.

ХІХ–ХХ ҒАСЫРДЫҢ БАСЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҚОҒАМЫНЫҢ ДАМУЫНДАҒЫ МЕЦЕНАТТАР МЕН ҚАЙЫРЫМДЫЛАРДЫҢ РӨЛІ

Мақалада ХІХ – ХХ ғасырдың басындағы Қазақстандағы қайырымдылық пен меценаттықтың тарихи аспектілері қарастырылған. Көмектің мазмұнымен формалары саяси және әлеуметтік-экономикалық жағдайларға байланысты өзгергені атап өтілді. Патшалық Ресейдің отаршылдық саясаты жағдайында қазақ қоғамы әлеуметтік-экономикалық қиындықтарға тап болды, оған мұқтаж жандарға қолдау көрсете отырып, ауқатты бай жасауға берді. Қайырымдылықтың мысалдары келтірілген, соның ішінде кедейлерге көмек, мектептер, кітапханалар салу, және стипендия беру. Мамания мектептерін, жаңа әдіс мектептерімен медреселерді қоса алғанда, білім беру, мәдениет және діни саланы дамытуға меценаттардың қосқан үлесі атап өтіледі. Қазақ баспасөзі мен мәдени бастамаларды қолдау фактілері келтірілген. «Алаш» ұлттық-демократиялық қозғалысын қалыптастырудағы және оның білім беру және азарту жобаларын қаржыландырудағы меценаттардың рөліне ерекше назар аударылды. Мақалада қайырымдылық жасаушылардың есімдері, идеологиялық бастамаларды қаржыландырумен және қолдаумен айналысатын қауымдастықтар мен ұйымдардың атаулары келтірілген. Қазақ қоғамының дамуына салымдардың қаржылық және басқа да нысандарының статистикалық деректері мысалға келтіріледі. Сондай-ақ, революциямен Кеңес мемлекетінің құрылуынан кейінгі көптеген қайырымдылық жасаушылардың қайғылы тағдыры, олардың өмірбаяны мен тарихын зерттеу қажеттілігі туралы айтылды.

Қайырымдылық маңызды әлеуметтік дәстүр бола отырып, Қазақстанда азаматтық қоғамның қалыптасуына және әлеуметтік жауапкершіліктің артуына ықпал етті.

Кілтті сөздер: қайырымдылық, меценаттық, Қазақстан, ХІХ ғасыр, ХХ ғасыр, білім, мәдениет, өнер, қоғамдық даму.

*A. B. Kubzhesarova

KSU secondary school No. 4 of Ekibastuz

Toraigyrov University,

Republic of Kazakhstan, Pavlodar

Accepted for publication on 26.12.23.

THE ROLE OF PATRONS AND BENEFACTORS IN THE DEVELOPMENT OF KAZAKH SOCIETY IN THE XIX–EARLY XX CENTURY

The article examines the historical aspects of charity and patronage in Kazakhstan in the XIX – early XX century. It is emphasized that the content and forms of assistance varied depending on political and socio-economic conditions. Under the conditions of the colonial policy of tsarist Russia, Kazakh society faced socio-economic difficulties, to which wealthy bays responded by providing support to those in need. Examples of charity are given, including helping the poor, building schools, libraries, and providing scholarships.

The contribution of patrons to the development of education, culture and the religious sphere, including Mamania schools, newfangled schools and madrassas, is noted. The facts of the support of the Kazakh press and cultural initiatives are presented. Special attention is paid to the role of patrons in the formation of the national democratic movement «Alash» and the financing of its educational and educational projects. The article lists the names of benefactors, the names of communities and organizations involved in financing and supporting ideological initiatives. Statistical data on financial and other forms of investments in the development of Kazakh society are given as an example. It was also noted about the tragic fate of many benefactors after the revolution and the formation of the Soviet state, about the need to study their biographies and history.

Charity, being an important social tradition, has contributed to the formation of civil society and increased social responsibility in Kazakhstan.

Keywords: Charity, patronage, Kazakhstan, XIX century, XX century, education, culture, art, social development.

Теруге 26.12.2023 ж. жіберілді. Басуға 30.12.2023 ж. қол қойылды.

Электронды баспа

494 Kb RAM

Шартты баспа табағы 4,2.

Таралымы 300 дана. Бағасы келісім бойынша.

Компьютерде беттеген: З. Ж. Шокубаева

Корректорлар: А. Р. Омарова, Д. А. Кожас

Тапсырыс № 4335

Сдано в набор 26.12.2023 г. Подписано в печать 30.12.2023 г.

Электронное издание

494 Kb RAM

Усл.печ.л. 4,2. Тираж 300 экз. Цена договорная.

Компьютерная верстка: Шокубаева З. Ж.

Корректоры: А. Р. Омарова, Д. А. Кожас

Заказ № 4335

«Toraighyrov University» баспасынан басылып шығарылған

Торайғыров университеті

140008, Павлодар қ., Ломов к., 64, 137 каб.

«Toraighyrov University» баспасы

Торайғыров университеті

140008, Павлодар қ., Ломов к., 64, 137 каб.

8 (7182) 67-36-69

e-mail: kereku@tou.edu.kz

vestnik-humanitar.tou.edu.kz